

**УТВЕРЖДЕН**  
Оргкомитетом Всероссийского  
профессионального конкурса  
«Лучший учитель родного языка  
и родной литературы»

**ПОРЯДОК**  
**проведения Всероссийского профессионального конкурса**  
**«Лучший учитель родного языка и родной литературы» в 2024 году**

**1. Общие положения**

**1.1.** Настоящий Порядок проведения Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» в 2024 году (далее соответственно – Порядок, Конкурс) разработан в соответствии с Положением о Всероссийском профессиональном конкурсе «Лучший учитель родного языка и родной литературы», утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 апреля 2022 г. № 251 с изменениями, внесенными приказом Минпросвещения России от 31 января 2023 г. № 72

**1.2.** Порядок устанавливает сроки и место проведения Конкурса, процедуру подачи заявки, перечень документов и материалов, предоставляемых для участия в Конкурсе, структуру, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний, требования к формированию жюри и счетной комиссии Конкурса, регламент определения и награждения победителей Конкурса.

**1.3.** Организатором Конкурса является Министерство просвещения Российской Федерации.

**1.4.** Организационно-техническое сопровождение Конкурса осуществляет федеральное государственное бюджетное учреждение «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации» (далее – Оператор Конкурса).

**1.5.** В Конкурсе принимают участие:

- учителя родного языка и родной литературы, со стажем педагогической работы не менее двух лет;
- воспитатели, реализующие образовательные программы дошкольного образования на родном языке, со стажем педагогической работы не менее двух лет, в рамках номинации «Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста».

**1.6.** Конкурс проводится с целью выявления и распространения инновационного педагогического опыта лучших учителей родных языков и родных литератур и воспитателей, реализующих образовательные программы дошкольного образования на родном языке, а также их поддержки и поощрения.

**1.7.** Задачи Конкурса:

выявление талантливых учителей родного языка и родной литературы и воспитателей, реализующих образовательные программы дошкольного образования на родном языке;

повышение престижа профессии и социального статуса учителей родного языка и родной литературы и воспитателей, реализующих образовательные программы дошкольного образования на родном языке;

обобщение и распространение передового педагогического опыта лучших учителей родного языка и родной литературы и воспитателей, реализующих образовательные программы дошкольного образования на родном языке;

развитие межкультурных и образовательных форм взаимодействия среди педагогической общественности;

привлечение внимания к проблемам развития системы этнокультурного образования в современных социально-экономических условиях.

**1.8.** Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

**1.9.** Информация о Конкурсе и его результатах размещается на официальной странице Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (<https://teacher.natlang.ru>) (далее – официальная страница Конкурса) и сайте Министерства просвещения Российской Федерации (<https://edu.gov.ru>).

**1.10.** Участие в Конкурсе является добровольным.

## **2. Сроки и место проведения Конкурса**

**2.1.** Конкурс проводится: региональный и заключительный этапы.

**2.2.** Сроки проведения регионального этапа Конкурса до 30 мая 2024 года.

**2.3.** Состав организационного комитета регионального этапа Конкурса, а также порядок проведения регионального этапа, в том числе регламент определения победителей и призеров регионального этапа, самостоятельно устанавливается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования.

**2.4.** Сроки проведения заключительного этапа Конкурса:

заочный тур для учителей и воспитателей – с 1 августа по 15 августа 2024 года;

очный тур для учителей – с 15 сентября по 22 сентября 2024 года;

очный тур для воспитателей – с 17 сентября по 22 сентября 2024 года.

**2.5.** Место проведения очных туров заключительного этапа Конкурса определяется Оргкомитетом Конкурса.

**2.6.** Заключительный этап Конкурса определяет:

– победителей, призеров и лауреатов Конкурса.

### **3. Процедура подачи заявки, сроки, перечень документов и материалов, предоставляемых для участия в заключительном этапе Конкурса**

**3.1.** В заключительном этапе Конкурса принимают участие учитель родного языка и родной литературы и/или воспитатель, реализующий образовательные программы дошкольного образования на родном языке, ставшие победителями регионального этапа Конкурса текущего года. В случае болезни победителя либо его отсутствия для участия в заключительном этапе Конкурса может быть направлен участник, занявший второе или третье место на региональном этапе Конкурса.

**3.2.** Для участия в заключительном этапе Конкурса органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, до 25 июля 2024 года направляют Оператору Конкурса официальным письмом следующие документы:

- представление участника Конкурса (Приложение 1);
- заявление участника заключительного этапа Конкурса (Приложение 2);
- информационную карту участника заключительного этапа Конкурса (Приложение 3);
- согласие участника заключительного этапа Конкурса на обработку персональных данных (Приложение 4);
- выписку из протокола заседания оргкомитета регионального этапа Конкурса (Приложение 5);
- справку об итогах регионального этапа Конкурса (Приложение 6);
- гарантийное письмо Заявителей об оплате командировочных расходов и проживания участника в месте проведения очных туров заключительного этапа Конкурса;

– комплектация и правильность оформления материалов проверяются Оператором.

**3.3.** Прием документов осуществляется Оператором Конкурса до 25 июля (включительно) 2024 года (при почтовом отправлении по штемпелю не позднее 25 июля 2024 года (включительно)).

**3.4.** Кандидаты на участие в заключительном этапе Конкурса должны пройти электронную регистрацию на официальной странице Конкурса до 25 июля 2024 года (включительно).

**3.5.** По завершении сбора документов и материалов, указанных в пункте 3.2. Порядка, Оператор Конкурса формирует списочный состав участников заключительного этапа Конкурса. Состав участников заключительного этапа утверждается Оргкомитетом.

**3.6.** Материалы, представленные для участия в заключительном этапе Конкурса, не возвращаются.

#### **4. Структура, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний**

**4.1.** Заключительный этап Конкурса проходит в три тура: заочный, первый и второй очные туры. Конкурсные мероприятия очных туров транслируются на официальной странице Конкурса.

##### **4.2. Заочный тур (учителя и воспитатели).**

Заочный тур включает **конкурсное испытание «Медиавизитка»**.

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности; демонстрация педагогической индивидуальности в контексте этнокультурных особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает; демонстрация профессиональной компетентности и практического опыта.

**Формат и регламент конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью не менее 2-х не более 3-х минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – не менее 1920 x 1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео – 16:9; формат видео – .mov или .mp4 объём до 250 Мб.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (Ф.И.О., должность, преподаваемый язык) и общеобразовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, полное наименование образовательной организации согласно Уставу). Видеоролик на государственном языке Российской

Федерации, при этом допускаются фрагменты с использованием родных языков народов России.

Видеоролики конкурсантов размещаются на официальной странице Конкурса.

**Порядок оценивания** конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель полностью проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **10 баллов**.

**Критерии оценки** конкурсного испытания: педагогическая позиция в решении вопросов этнокультурного компонента в образовании; представление профессионального опыта, включая вопросы развития родных языков.

#### **4.3. Первый очный тур «Учитель-профессионал» (учителя).**

Первый очный тур включает два конкурсных испытания: «**Методическая мастерская**» и «**Урок**».

– **Конкурсное испытание «Методическая мастерская».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в области воспитания и обучения родным языкам и родным литературам.

**Формат конкурсного испытания:** представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса воспитания и обучения родным языкам и родным литературам в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования, стратегическими и нормативными правовыми актами в сфере образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации).

Конкурсное испытание проводится в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого

очного тура. Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания:** выступление конкурсанта – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по трем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **30 баллов**.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** актуальность и результативность; методическая грамотность в представлении своего педагогического опыта; информационная, коммуникативная и языковая культура.

– **Конкурсное испытание «Урок».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока родного языка или родной литературы как основной формы организации учебно-воспитательного и процесса учебной деятельности обучающихся.

**Формат конкурсного испытания:** проведение урока в рамках предметной области («Родной язык», «Литературное чтение на родном языке», «Родная литература») на площадке, утвержденной Оргкомитетом Конкурса.

Конкурсант проводит вводный урок родного языка (или родной литературы) для обучающихся, не владеющих данным языком. Конкурсантом выбирается возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок. Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Сведения о теме занятия, возрастной группе (классе), количестве обучающихся и необходимом для проведения урока оборудовании предварительно сообщаются конкурсантом Оператору Конкурса.

**Регламент конкурсного испытания:** проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **60 баллов**.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации; творческий подход к решению профессиональных задач; ценностные ориентиры в изучении родного языка или родной литературы; коммуникативная и речевая культура; целеполагание и результативность; рефлексия проведенного урока (самоанализ).

#### **4.4. Второй очный тур «Учитель-наставник» (учителя).**

Второй очный тур включает два конкурсных испытания: **«Классный час»** и **«Мастер-класс»**.

– **Конкурсное испытание «Классный час».**

В конкурсное испытание выходят первые 15 участников, лауреаты Конкурса, определившиеся по итогам первого очного тура (при исключительных условиях получения участниками Конкурса одинакового количества баллов, по решению жюри Конкурса, количество участников может быть изменено).

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация лауреатами Конкурса профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся.

**Формат конкурсного испытания:** классный час с обучающимися.

Классный час проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом. Классный час лауреат Конкурса проводит в том же классе (с той же группой обучающихся), в котором проводил урок по предмету.

Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки, проводимой после объявления лауреатов Конкурса.

Тематическое направление классного часа: «Семейные традиции: уроки и мудрость народов России».

Тему классного часа конкурсант выбирает самостоятельно.

**Регламент конкурсного испытания:** проведение классного часа – 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **50 баллов.**

**Критерии оценки конкурсного испытания:** актуальность и обоснованность выбранной темы; воспитательная ценность проведенного классного часа; методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа; творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач; коммуникативная и речевая культура.

– **Конкурсное испытание «Мастер-класс».**

В конкурсное испытание выходят первые 5 участников, определившиеся по итогам проведения этапа «Классный час» (при исключительных условиях получения участниками Конкурса одинакового количества баллов, по решению жюри Конкурса, количество участников может быть изменено).

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация лауреатами Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

**Формат конкурсного испытания:** выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Мастер-класс проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, в присутствии жюри и участников заключительного этапа Конкурса.

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно.

Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки, проводимой после объявления результатов конкурсного испытания «Классный час».

**Регламент конкурсного испытания:** проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **50 баллов.**



**Критерии оценки конкурсного испытания:** актуальность и методическая обоснованность представленного опыта; практическая значимость и применимость представленного опыта; продуктивность и результативность мастер-класса; информационная, речевая и рефлексивная культура; творческий подход и организация обратной связи.

#### **4.5. Первый очный тур по номинации «Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста» (воспитатели).**

– **Конкурсное испытание «Образовательное мероприятие с воспитанниками».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа занятия с детьми дошкольного возраста.

**Формат конкурсного испытания:** занятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

**Организационная схема конкурсного испытания:** тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Список тем утверждается Оргкомитетом Конкурса до начала заключительного этапа. Проведение конкурсантом занятия по теме и/или с возрастом детей, которые не соответствуют теме и возрастной группе, определенным жеребьевкой, не оценивается.

Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 – проведение мероприятия с детьми, 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри. В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

**Регламент конкурсного испытания** – 35 минут (проведение занятия – 25 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до

2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Образовательное мероприятие с воспитанниками» – **60 баллов**.

**Критерии и показатели оценки конкурсного испытания:** реализация содержания образовательной программы дошкольного образования; методические приемы решения педагогических задач; организационная культура; речевая, коммуникативная культура, ценностные ориентиры в изучении родного языка и родной литературы, целеполагание и результативность; рефлексия проведенного занятия (самоанализ).

#### **4.6. Второй очный тур по номинации «Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста» (воспитатели).**

##### **– Конкурсное испытание «Просветительское мероприятие»**

В конкурсное испытание выходят первые 15 участников, определившиеся по итогам первого очного тура (при исключительных условиях получения участниками Конкурса одинакового количества баллов, по решению жюри Конкурса, количество участников может быть изменено).

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация участниками Конкурса профессионально-личностных компетенций в области социализации личности воспитанников и вовлечения семей в изучение родного языка и культуры детьми.

**Формат конкурсного испытания:** просветительское мероприятие с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии системы дошкольного образования и взаимодействия с родителями), демонстрирующее систему работы педагога, оригинальность и эффективность.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мероприятия, наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений лауреатов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и

имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание **«Просветительское мероприятие» – 50 баллов.**

**Критерии и показатели оценки конкурсного испытания:** актуальность и методическая обоснованность выбранной темы; воспитательная ценность проведенного мероприятия; методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении мероприятия; коммуникативная и речевая культура; творческий подход и организация обратной связи.

#### **– Конкурсное испытание «Мастер-класс».**

В конкурсное испытание выходят первые 5 участников, определившиеся по итогам проведения этапа **«Просветительское мероприятие»** (при исключительных условиях получения участниками Конкурса одинакового количества баллов, по решению жюри Конкурса, количество участников может быть изменено).

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация участниками Конкурса собственной методической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

**Формат конкурсного испытания:** мастер-класс с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующее систему работы педагога, ее оригинальность и эффективность.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений лауреатов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости.

Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастер-класс» – **40 баллов**.

**Критерии и показатели оценки конкурсного испытания:** актуальность и методическая обоснованность представленного опыта; образовательный потенциал мастер-класса; организационная, информационная и коммуникативная культура; творческий подход и организация обратной связи.

## **5. Жюри и счетная комиссия заключительного этапа Конкурса**

**5.1.** Оценку конкурсных испытаний заключительного этапа Конкурса осуществляют группы жюри заочного и первого очного туров, группы жюри второго очного тура (Большое жюри).

**5.2.** Для оценивания конкурсных испытаний учителей и воспитателей формируется состав жюри заочного и первого очного туров на основании предложений от органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, и Оргкомитета Конкурса.

**5.3.** Для оценивания конкурсных испытаний заочного и первого очного тура из состава жюри формируются группы экспертов, каждая из которых осуществляет оценку выполнения конкурсных испытаний одной из групп участников заключительного этапа Конкурса.

**5.4.** Формальными основаниями для выдвижения в состав жюри заочного и первого очного туров являются:

– осуществление образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации, общеобразовательной организации, профессиональной образовательной организации, образовательной организации высшего образования, организации дополнительного профессионального образования в сфере преподавания и изучения языков и литератур народов Российской Федерации, этнокультурного образования;

– наличие почетных званий «Заслуженный учитель Российской Федерации»/ «Почетный работник сферы образования Российской Федерации»/«Почетный работник общего образования Российской Федерации»/ «Отличник народного просвещения»;

– и (или) наличие ученой степени по научной специальности из группы научных специальностей «Образование и педагогические науки» (6.44.00.0), и (или) «Психология» (5.37.04.01), и (или) «Языкознание и литературоведение» (7.45.00.00);

– победитель и/или призеры Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» прошлых лет.

Кандидаты должны иметь опыт экспертной деятельности в предметных областях «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература», и (или) в области аттестации педагогических работников, и (или) в рамках профессиональных конкурсов (подтверждается соответствующими документами: дипломом, сертификатом и др.).

**5.5.** Для оценивания конкурсных испытаний учителей и воспитателей второго очного тура формируется состав Большого жюри, на основании предложений Оргкомитета Конкурса. В составы Большого жюри могут входить члены жюри заочного и первого очного туров.

**5.6.** Формальными основаниями для выдвижения в состав Большого жюри являются:

– осуществление образовательной деятельности в общеобразовательной организации, профессиональной образовательной организации, образовательной организации высшего образования, организации дополнительного профессионального образования в сфере преподавания и изучения родных языков и родных литератур народов Российской Федерации, этнокультурного образования; (не более одного представителя от одной организации);

– наличие почетных званий «Народный учитель Российской Федерации», «Заслуженный учитель Российской Федерации»;

– и (или) наличие ученой степени доктора наук по научной специальности из группы научных специальностей «Образование и педагогические науки» (6.44.00.0), и (или) «Психология» (5.37.04.01), и (или) «Языкознание и литературоведение» (7.45.00.00), и (или) научным специальностям, соответствующим предметам «родной язык» и «родная литература», преподаваемым участниками заключительного этапа Конкурса;

– и (или) руководство предметной ассоциацией преподавателей родных языков и литератур, зарегистрированной в установленном порядке;

– и (или) большой вклад в развитие России в области культуры, искусства (подтверждается наличием государственных наград).

**5.7.** Составы всех групп жюри заключительного этапа Конкурса, включая

председателя Большого жюри, руководителей групп жюри заочного и первого очного туров, утверждаются Оргкомитетом.

**5.8.** На основании предложений Оргкомитета и Учредителя в состав жюри заочного и первого очного туров и Большого жюри могут быть включены кандидаты, на которых не распространяются формальные основания для выдвижения.

**5.9.** В состав жюри заочного и первого очного туров должны входить представители всех федеральных округов Российской Федерации, но не более одного представителя от одной организации (за исключением кандидатов, заявленных Оргкомитетом Конкурса). В состав жюри заочного и первого очного туров должны входить представители федеральных государственных образовательных организаций высшего образования, специалисты в области методики преподавания родного языка и литературы дошкольного и школьного возраста, в том числе находящихся в ведении Министерства просвещения Российской Федерации, а также представители субъекта Российской Федерации, на территории которого проводятся конкурсные испытания первого очного тура.

**5.10.** Профилактика конфликта интересов осуществляется следующим образом:

– член жюри заочного и первого очного туров не может входить в состав группы экспертов, которая оценивает выполнение конкурсных испытаний представителем субъекта Российской Федерации, на территории которого он работает;

– в состав жюри заочного, первого очного туров и Большого жюри не могут входить представители тех организаций, в которых работают участники заключительного этапа Конкурса.

**5.11.** Все члены жюри заключительного этапа Конкурса обладают равными правами. Каждый член жюри имеет один решающий голос и правомочен самостоятельно принимать решения по оцениванию выступлений участников в конкурсных испытаниях. Оценивание за других членов жюри не допускается.

**5.12.** Для организации подсчета баллов, начисленных участникам заключительного этапа Конкурса по результатам конкурсных испытаний, подготовки сводных оценочных ведомостей, осуществления контроля за проведением жеребьевок и соблюдением конкурсных процедур создается счетная комиссия, состав которой утверждается Оргкомитетом.

**5.13.** В состав счетной комиссии входят три участника: представитель Оргкомитета Конкурса, представитель от региона, в котором проводятся очные туры заключительного этапа Конкурса (по представлению органа

исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования), а также один специалист, осуществляющий функции оператора ввода данных.

## **6. Порядок определения и награждения лауреатов, призеров и победителя Конкурса**

**6.1.** Подсчет количества баллов, выставленных каждому участнику заключительного этапа Конкурса, включает следующие этапы:

– по итогам заочного тура конкурсному участнику выставляется оценка, представляющая собой среднее арифметическое баллов, начисленных членами группы жюри заочного тура;

– по итогам первого очного тура конкурсному участнику выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему за каждое конкурсное испытание членами группы жюри первого очного тура;

– по итогам конкурсных испытаний второго очного тура конкурсному участнику выставляется оценка, представляющая собой среднее арифметическое баллов, начисленных ему членами жюри второго очного тура;

**6.2.** Пятнадцать конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного и первого очного туров, становятся Лауреатами Конкурса и участниками заключительного этапа Конкурса.

**6.3.** Пять конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного, первого очного туров и конкурсных испытаний второго очного тура, допускаются к конкурсным испытаниям «Мастер-класс».

**6.4.** Из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного, первого и второго очных туров, определяются:

– победитель Конкурса **«Лучший учитель родного языка и родной литературы»;**

– победитель номинации **«Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста».**

Конкурсанты, занявшие второе и третье место в рейтинговом списке по количеству баллов по сумме результатов заочного, первого и второго очных туров, объявляются призерами Конкурса и призерами номинации.

**6.5.** Награждение победителей, призеров и лауреатов Конкурса осуществляется в торжественной обстановке.

**6.6.** В целях поощрения участникам Конкурса выплачиваются денежные

призы:

– победителю Конкурса – 250 000,00 руб., призерам Конкурса занявшим 2 место в рейтинговом списке, – 150 000,00 руб., призерам Конкурса, занявшим 3 место в рейтинговом списке, – 100 000,00 руб.

– по номинации «Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста»: победителю – 150 000,00 руб., призерам, занявшим 2 место в рейтинговом списке, – 100 000,00 руб., призерам Конкурса, занявшим 3 место в рейтинговом списке, – 100 000,00 руб.

**6.7.** Министерство просвещения Российской Федерации вправе привлечь победителя Конкурса к деятельности своих коллегиальных органов. Призеры и лауреаты Конкурса привлекаются Министерством просвещения Российской Федерации для участия в экспертной деятельности. Победитель Конкурса включается в состав жюри Конкурса следующего года. Интервью с Победителем Конкурса размещается в средствах массовой информации.

**6.8.** Участники Конкурса, не вошедшие в число победителей, призеров и лауреатов Конкурса, получают сертификаты.

**6.9.** Итоги Конкурса и информация о победителях, призерах и лауреатах Конкурса публикуются на сайте Министерства просвещения Российской Федерации и официальной странице Конкурса (<https://teacher.natlang.ru>) до 5 октября 2024 года.

## **7. Финансирование проведения заключительного этапа Конкурса**

**7.1.** Финансирование проведения заключительного этапа Конкурса осуществляется Министерством просвещения Российской Федерации и Оператором Конкурса.

**7.2.** Расходы по командированию и проживанию участников заключительного этапа Конкурса на все организационные мероприятия осуществляются за счет средств органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, и (или) общеобразовательных организаций, в которых осуществляют деятельность участники заключительного этапа Конкурса.

**7.3.** Расходы по проживанию членов жюри заключительного этапа Конкурса на все мероприятия производятся за счет Оператора Конкурса.

**7.4.** Денежные призы победителю и призерам Конкурса выплачиваются Оператором Конкурса за счет средств, выделенных на организационно-техническое сопровождение Конкурса. Для получения выплаты победитель и призеры Конкурса, предоставляют Оператору Конкурса заявление о выплате денежного приза с приложением банковских реквизитов и копии свидетельства о постановке на учет физического лица в налоговом органе



(ИНН).

**7.5.** Для проведения заключительного этапа Конкурса, а также расходов по командированию и проживанию участников и членов жюри заключительного этапа Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

В Оргкомитет  
Всероссийского профессионального конкурса  
«Лучший учитель родного языка и родной литературы»

**Представление**

---

*(наименование органа государственной власти)*

выдвигает

---

*(фамилия, имя, отчество кандидата на участие в Конкурсе)*

---

*(занимаемая должность, наименование – по трудовой книжке)*

---

*(место работы, наименование в соответствии с Уставом)*

на участие в заключительном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» в 2024 году.

Регистрация у Оператора Конкурса пройдена, документы высланы.

Приложения:

1. Заявление участника заключительного этапа Конкурса.
2. Информационная карта участника заключительного этапа Конкурса.
3. Согласие участника заключительного этапа Конкурса на обработку персональных данных.
4. Выписка из протокола заседания оргкомитета регионального этапа Конкурса.
5. Справка об итогах регионального этапа Конкурса.

Должность руководителя

---

*(фамилия, имя, отчество)*

---

*(подпись)*

М. П.

В Оргкомитет  
 Всероссийского профессионального конкурса  
 «Лучший учитель родного языка и родной литературы»

от \_\_\_\_\_,  
 (фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

учителя \_\_\_\_\_  
 (наименование учебного предмета)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (наименование образовательной организации  
 в соответствии с Уставом)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (наименование субъекта Российской Федерации)

Заявление

Я, \_\_\_\_\_,  
 (фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в заключительном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2024 года и внесение сведений, указанных в информационной карте участника заключительного этапа Конкурса, представленной в Оргкомитет Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2024 года, в базу данных об участниках заключительного этапа Конкурса и использование, за исключением разделов 8–10 («Контакты», «Документы» и «Личные банковские реквизиты»), в некоммерческих целях для размещения в интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_  
 (подпись)

**Информационная карта участника заключительного этапа  
Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и  
родной литературы» 2024 года**

\_\_\_\_\_

(фамилия)

\_\_\_\_\_

(имя, отчество)

**Девиз:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Фотопортрет 4х6 см

<b>1. Общие сведения</b>	
Субъект Российской Федерации	
Населенный пункт (место нахождения образовательной организации)	
День рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
<b>2. Работа</b>	
Место работы (наименование образовательной организации)	

в соответствии с Уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория (если она имеется), дата установления квалификационной категории	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 5 лет)<sup>1</sup></i>	
<b>3. Образование</b>	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Знание иностранных языков, уровень владения	
Наличие ученой степени, группа научных специальностей	
<i>Название диссертационной работы (работ)</i>	
<i>Основные публикации (в том числе брошюры, книги)</i>	
<b>4. Общественная деятельность</b>	
Членство в Профсоюзе (наименование, дата вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего	

<sup>1</sup> Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

совета образовательной организации	
Участие в работе методического объединения	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
<b>5. Семья</b>	
Семейное положение	
<i>Дети (пол и возраст)</i>	
<b>6. Досуг</b>	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
<b>7. Материалы для размещения на сайте Конкурса</b>	
Педагогическое кредо	
Почему нравится работать в образовательной организации	
Профессиональные и личностные ценности	
Миссия учителя	
Интересные сведения об участнике Конкурса, не отраженные в предыдущих разделах (не более 500 слов)	
<b>8. Контакты</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес сайта образовательной организации в интернете	
Адреса в интернете (сайт, блог, страницы в социальных сетях и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
<b>9. Документы</b>	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Свидетельство пенсионного государственного страхования	
<b>10. Личные банковские реквизиты</b>	
Наименование банка	

Корреспондентский счет банка	
БИК банка	
ИНН банка	
Расчетный счет банка	
Лицевой счет получателя	
<b>11. Фотопортрет (не более 3 фотографий)</b>	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_ )  
*(подпись)* *(фамилия, имя, отчество участника)*

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

### **Примечание**

Информационная карта – это документ, в соответствии с которым участник будет представлен на официальной странице Конкурса, в публикациях, сборниках материалов. Оформляя информационную карту, необходимо убрать все подсказки, не изменять оформление и не применять другого оформления.

Информационная карта должна быть заполнена в электронном виде на официальной странице Конкурса, а также распечатана, сброшюрована и представлена конкурсантом в бумажном виде (выслать «Почтой России»).

**СОГЛАСИЕ****участника заключительного этапа Всероссийского профессионального конкурса  
«Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2024 года  
на обработку персональных данных**

(публикацию персональных данных, в том числе посредством  
информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан \_\_\_\_\_,

(кем и когда)

проживающий (-ая) по адресу:

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Оператору Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2024 года – федеральному государственному бюджетному учреждению «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации», расположенному по адресу: 101000, г. Москва, ул. Жуковского, д. 16, (3 эт., оф. 301-в), (далее – Оператор) – на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- пол, возраст;
- дата и место рождения;
- паспортные данные;
- семейное положение;
- адрес фактического проживания;
- номер телефона (домашний, мобильный);
- данные документов об образовании, квалификации, профессиональной подготовке, сведения о повышении квалификации;
- профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности;
- фото- и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- пол, возраст;



- дата и место рождения;
- семейное положение;
- данные документов об образовании, квалификации, профессиональной подготовке, сведения о повышении квалификации;
- профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности;
- фото- и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации и проведения Конкурса;
- обеспечения моего участия в Конкурсе;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

---

*(дата)*

---

*(подпись)*

---

*(расшифровка подписи)*

**ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА**  
**заседания организационного комитета регионального этапа**  
**Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка**  
**и родной литературы» 2024 года**

В \_\_\_\_\_  
(название субъекта Российской Федерации)

№ \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024 года

СЛУШАЛИ: О выдвижении кандидатуры на участие в заключительном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2024 года

РЕШИЛИ: Выдвинуть на участие в заключительном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2024 года

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

занявшего \_\_\_\_ место<sup>2</sup> на региональном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2024 года

В \_\_\_\_\_  
(название субъекта Российской Федерации)

«ЗА»: \_\_\_\_ чел. «ПРОТИВ»: \_\_\_\_ чел. «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»: \_\_\_\_ чел.

Председатель Оргкомитета  
(указать должность, Ф.И.О.)

(подпись)

М. П.

<sup>2</sup> По объективным причинам допускается выдвижение иного участника в соответствии с Порядком проведения Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2024 г.

**СПРАВКА**  
**об итогах регионального этапа**  
**Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка**  
**и родной литературы» 2024 года**

В \_\_\_\_\_  
(*субъект Российской Федерации*)

В 2024 году состоялся региональный этап Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы»

в \_\_\_\_\_.  
(*субъект Российской Федерации*)

Общее количество участников Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» составило в субъекте Российской Федерации \_\_\_\_\_ человек.

Председатель Оргкомитета  
регионального этапа  
Всероссийского профессионального конкурса  
«Лучший учитель родного языка  
и родной литературы»

\_\_\_\_\_  
(*должность и место работы*)

\_\_\_\_\_  
(*фамилия, имя, отчество*)

\_\_\_\_\_  
(*подпись*)

М. П.