Приложение №1 к приказу

ГБОУДПО ЛНР

от 01.10.2024 № 44/01-01

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПРОВЕДЕНИИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА**

**МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК: «ЕГО ЖИЗНИ НЕТ ЦЕНЫ...»,**

**ПОСВЯЩЕННОГО 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ТИТОВА ВЛАДИСЛАВА АНДРЕЕВИЧА**

* 1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Республиканского конкурса методических разработок: «Его жизни нет цены...», посвященного 90-летию со дня рождения Титова Владислава Андреевича (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится во всех городских округах и муниципальных округах Луганской Народной Республики среди учителей начальных классов, русского языка и литературы, педагогов-библиотекарей, классных руководителей общеобразовательных организаций.

1. **Цели и задачи проведения Конкурса**

2.1. Цели конкурса:

популяризация жизни и творчества писателя-земляка В.А. Титова;

формирование позитивного профессионального имиджа педагогов, использующих инновационные образовательные технологии;

внедрение современных педагогических технологий обучения в образовательный процесс;

повышение престижа педагогического труда.

2.2. Задачи Конкурса:

выявление и трансляция эффективного педагогического опыта в создании методических разработок;

поддержка престижа педагогических работников, успешно использующих новые образовательные технологии;

создание банка методических разработок для организации обмена опытом педагогического мастерства.

1. **План и сроки проведения Конкурса**

3.1. Организатором Конкурса является **Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский институт развития образования» (далее – ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО»).**

3.2. Информация о результатах Конкурса размещается на официальном сайте ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» не позднее 11 ноября 2024 года.

3.3. Сроки проведения Конкурса – с 03 октября по 30 октября 2024 года. Последний срок отправки конкурсных работ – 25 октября 2024 года.

3.4. Для организации и проведения Конкурса формируется Оргкомитет и жюри.

3.5. Требования к методическим разработкам конспектов уроков и внеклассных мероприятий, представленным на Конкурс, а также их оценка осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными актами Министерства образования и науки Российской Федерации (в том числе ФГОС и примерными программами).

1. **Номинации Конкурса**
2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Методическая разработка урока литературы/литературного чтения по творчеству В.А. Титова»;

«Библиотечный урок по творчеству В.А. Титова»;

«Сценарий внеурочного мероприятия, посвященного 90-летию В.А. Титова».

**5.Требования к участникам Конкурса и конкурсным работам**

5.1. Требования к участникам конкурса:

5.1.1. Участвовать в Конкурсе могут учителя русского языка и литературы, педагоги-библиотекари, классные руководители, вне зависимости от возраста, педагогического стажа, квалификационной категории, предоставившие описание применяемых методик и практик в соответствии с заявкой (приложение № 1).

5.1.2. К участию в Конкурсе не допускаются педагоги, направившие заявки позже срока, указанного в п.3.3 настоящего Положения.

5.1.3. На Конкурс предоставляется одна заявка с одним пакетом материалов от каждого участника. В случаях коллективной заявки от образовательной организации указывается ответственное лицо – руководитель проекта.

5.1.4. Конкурс проводится в дистанционном формате. Для участия в Конкурсе участникам необходимо заполнить заявку и направить ее и конкурсные материалы по электронному адресу CNPPM.LIRO@yandex.ru с пометкой «КОНКУРС\_ В.А. ТИТОВ».

5.2. Требования к структуре конкурсных (методических) разработок.

5.2.1. Конкурсные материалы должны включать:

конспект урока или сценарий внеклассного мероприятия. Урок или внеклассное мероприятие должны быть посвящены жизни и творчеству В.А. Титова.

5.2.2. Конкурсные материалы (конспект урока или сценарий внеклассного мероприятия) оформляются следующим образом:

титульный лист, на котором указывается наименование образовательной организации, название работы, вид методической разработки, место и год создания, автор, тема урока (внеклассного мероприятия) и возрастная категория (класс) обучающихся, которым адресован данный материал;

содержание (оглавление);

основная часть – раскрывает содержание методического материала и представляет описание педагогической (авторской) технологии / практики / методики, направленной на популяризацию творческого наследия В.А. Титова.

5.2.3. Конспект урока, сценарий мероприятия должен содержать следующие разделы:

1. Описание целей (нацеленность на трёхкомпонентный результат освоения ООП).

2. УМК.

3. Форма проведения.

4. Перечень оборудования.

5. План урока (внеклассного мероприятия) с указанием тематических блоков и частей урока (внеклассного мероприятия).

6. Изложение содержания урока/мероприятия.

7. Указание приёмов проведения рефлексии и подведения итога урока, внеклассного мероприятия.

8. Заключение – выводы, позволяющие оценить успешность представленной технологии / методики / практики и ее результативность;

9. Список литературы. Список дается в алфавитном порядке, с указанием автора, полного названия, места издания, издательства, года издания с учетом требований ГОСТ Р7.0.100-2018.

10. Приложения (презентация, памятки, схемы, графики, рисунки, фотографии, планы-конспекты мероприятий, уроков).

5.3. Требования к оформлению:

5.3.1. Методическая разработка должна быть выполнена на листе формата А4. При оформлении следует придерживаться следующих правил: текст в электронном виде должен читаться в MS Word \*.DOC или \*. DOCX. Настраиваемые поля (2см, 2см, 3см, 1см). Шрифт – New Times Roman, 14 пт, междустрочный интервал 1.5, текст выровнен по ширине.

5.3.2. Презентации предоставляются в формате MS PowerPoint \*.PPT или \*.PPTX.

5.3.3. Представленные на Конкурс материалы не возвращаются, рецензии заявителям не выдаются.

5.3.4. К участию в Конкурсе не допускаются материалы, ранее опубликованные в СМИ и материалы из Интернета.

5.3.5. Участники Конкурса самостоятельно несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

5.3.6. Работы оцениваются в соответствии с критериями(приложение № 2).

**6. Персональные данные участников Конкурса**

6.1. Использование персональных данных участников Конкурса происходит в соответствии с требованиями Федерального закона № 152-ФЗ от 27.06.2006 «О персональных данных».

6.2. До начала Конкурса лицо, заявившее о своем участии (руководитель проекта), подтверждает ознакомление с Положением о Конкурсе, а также предоставляет организаторам Конкурса согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию собственных персональных данных (приложение № 3).

**7. Подведение итогов и награждение**

Все участники конкурса получают сертификат участника Республиканского конкурса методических разработок **«**Его жизни нет цены...», посвященного 90-летию со дня рождения Титова Владислава Андреевича**.** Победителям в номинациях вручаются дипломы. Материалы, представляющие профессиональный интерес для педагогов-практиков, будут опубликованы на сайте ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО», войдут в методический сборник по итогам конкурса.

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право определить дополнительные номинации конкурса на основании поступивших конкурсных материалов.

Приложение № 1

к Положению о Конкурсе

### Заявка

### на участие в Республиканском конкурсе методических разработок «Его жизни нет цены...», посвященном 90-летию со дня рождения Титова Владислава Андреевича

1.Фамилия, имя, отчество автора.

2.Должность.

3. Место работы (название образовательной организации по уставу).

 4. Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты).

5.Квалификационная категория.

6.Предмет, тема урока/занятия, класс.

7. Контактная информация: номер мобильного телефона, электронная почта.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (наименование образовательной организации)

выдвигает на участие в Конкурсе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО участника)

Заявитель – участник Конкурса подтверждает, что является автором представленных на Конкурс материалов и передаёт организаторам Конкурса право на их использование.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (ФИО участника)

 Участник Конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

 (подпись)

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Руководитель

образовательной организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

(подпись и печать)

Приложение № 2

к Положению о Конкурсе

**Критерии оценивания материалов Конкурса**

При оценке конкурсных работ используются следующие критерии:

1. Соответствие конспекта урока/внеклассного мероприятия требованиям Конкурса.
2. Соответствие системно-деятельностному подходу в образовании, что предполагает инвариантную структуру урока: целеполагание, мотивация, учебно-познавательная деятельность обучающихся, рефлексия.
3. Соответствие формы организации учебно-познавательной деятельности школьников теме и типу урока.
4. Выбор наиболее оптимальных методов обучения, современных педагогических технологий, использование современных ИКТ-технологий; ЭОР.
5. Учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.
6. Оптимальное сочетание эффективного и здоровьесберегающего режимов работы учащихся во время урока/ мероприятия.
7. Создание ситуации успеха обучающихся на уроке/мероприятии.
8. Использование заданий творческого характера для раскрытия потенциала обучающихся.
9. Характер межпредметных связей на уроке.
10. Культура формирования универсальных учебных действий обучающихся, реализация компетентностного подхода на уроке/ мероприятии.
11. Обратная связь на уроке/ мероприятии.
12. Выбор оптимальной структуры урока/мероприятия.
13. Обеспечение практической направленности урока/мероприятия, связи с личным жизненным опытом обучающихся.
14. Завершенность урока/мероприятия.

Критерий представлен в полном объеме – 2 балла

Критерий представлен частично – 1 балл

Критерий не представлен / не раскрыт – 0 баллов

Максимальное количество баллов (разработка урока) – 28.

Максимальное количество баллов (внеурочное мероприятие) – 24

Приложение № 3

к Положению о Конкурсе

**Согласие на обработку персональных данных**

**Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,**

**(Ф.И.О. участника конкурса полностью)**

**проживающий(ая) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,**

**согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» на** сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию собственных персональных данных, а также конкурсных материалов, на бумажных носителях и в сети Интернет **в объёме, необходимом для участия в конкурсе** методических разработок «Его жизни нет цены...», посвященном 90-летию со дня рождения Титова Владислава Андреевича**.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **(подпись участника Конкурса) (фамилия, инициалы)**

Приложение №2 к приказу

ГБОУДПО ЛНР

от 01.10.2024 № 44/01-01

**Состав организационного комитета Республиканского конкурса**

**методических разработок «Его жизни нет цены...»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Фамилия, имя, отчество** | **Должность/организация** |
| 1. | Бербец Татьяна Николаевна | Директор ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» |
| 2. | Попова Динна Джалил кизы | Заместитель директора, руководитель ЦНППМ ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» |
| 3. | Селютина Наталья Николаевна | Начальник отдела методического сопровождения ЦНППМ ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» |
| 4. | Козлова Ольга Александровна | Методист ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» |
| 5. | Марченко Ирина Геннадьевна  | Методист ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» |

Приложение № 3 к приказу

ГБОУДПО ЛНР

от 01.10.2024 № 44/01-01

**Состав жюри регионального Республиканского конкурса**

**методических разработок «Его жизни нет цены...»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Фамилия, имя, отчество** | **Должность/организация** |
| 1. | Попова Динна Джалил кизы | Заместитель директора, руководитель ЦНППМ ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» |
| 2. | Селютина Наталья Николаевна | Начальник отдела методического сопровождения ЦНППМ ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» |
| 3. | Пустовит Валерия Юрьевна | Профессор кафедры русской филологии и социально-гуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского», доктор филологических наук,  |
| 4. | Грицеценко Оксана Александровна | Методист ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» |
| 5. | Гойко Светлана Сергеевна | Методист ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» |
| 6. | Клевцова ЛюдмилаВикторовна | Методист ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» |
| 7. | Чернявская Ольга Алексеевна | Методист ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» |
| 8. | Мицько ГалинаНиколаевна | Методист ГБОУ ДПО ЛНР «ЛИРО» |
| 9. | Соловьева Оксана Сергеевна | Старший преподаватель кафедры русской филологии и социально-гуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» |