

Заседание клуба учителей английского языка 25.09.2025

Семинар-практикум «Вперед, к новым берегам»

Подготовила: Ветренко И.Е.,
учитель английского языка
ГБОУ ЛНР ССШ №9 им. А.
Стаханова, руководитель
клуба

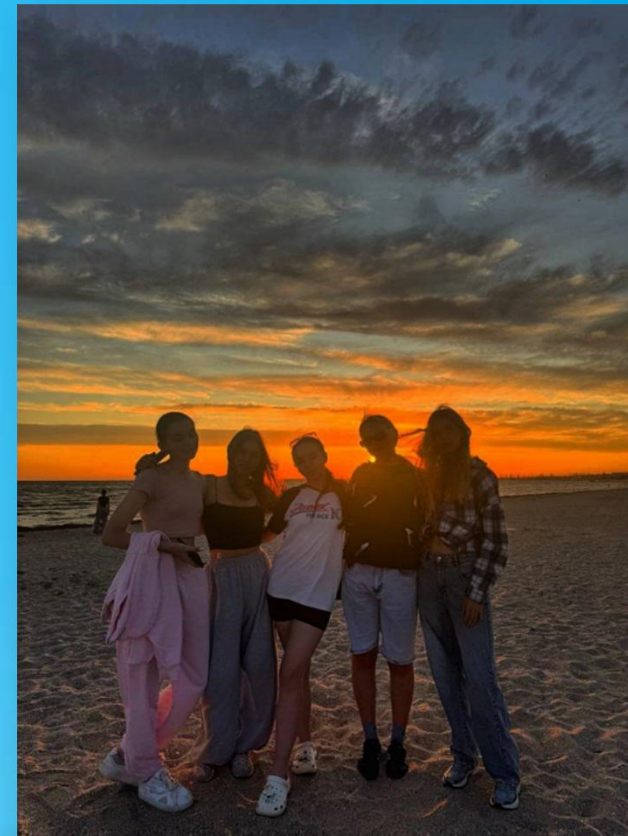
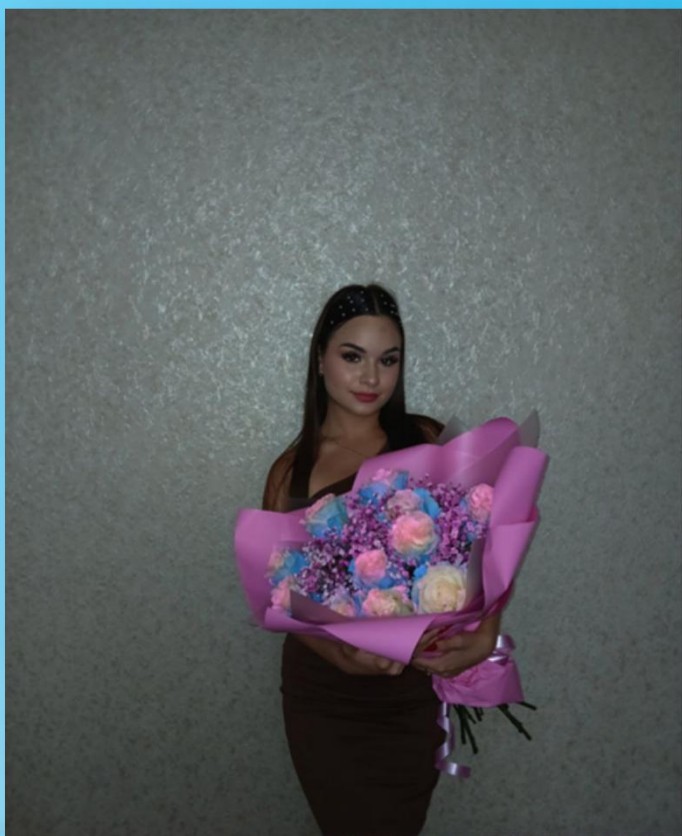
Стаханов
2025





ОСТРОВ «ЛЕТНИХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ»





видео дневник

«Читаю на английском летом»



NO

Homework Coupon

Name _____

Date _____



Название клуба
“PRO ENGLISH MAX”

Логотип





ОСТРОВ
«РАДУЖНЫХ ПЕРСПЕКТИВ»

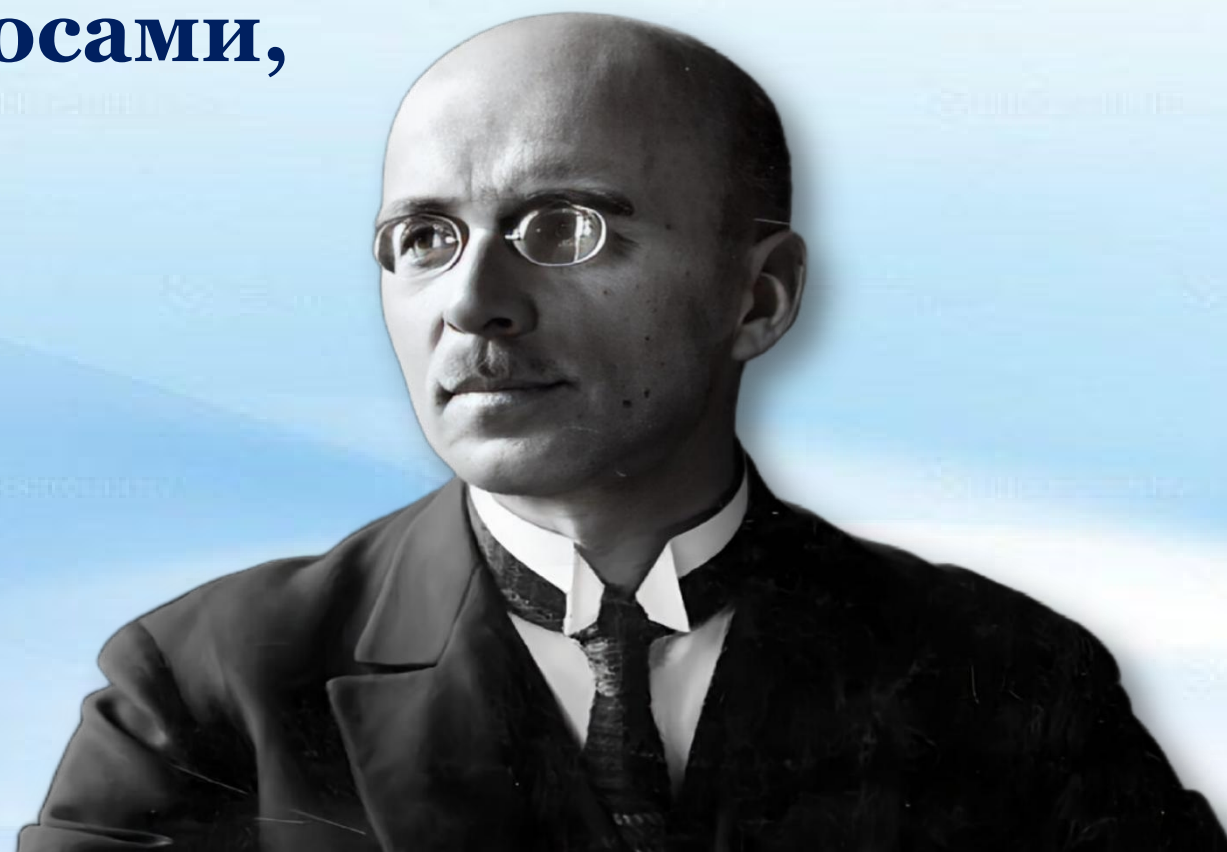
Министерство образования и науки Луганской Народной Республики
ГБОУ ЛНР «Стахановская специализированная школа № 9
имени Алексея Стаханова» г. Стаханова



Ветренко Ирина Евгеньевна,
учитель английского языка,
специалиста высшей категории,
учитель-методист

«Удивительная вещь — экзамен.

**Одних он удивляет вопросами,
других ответами»**

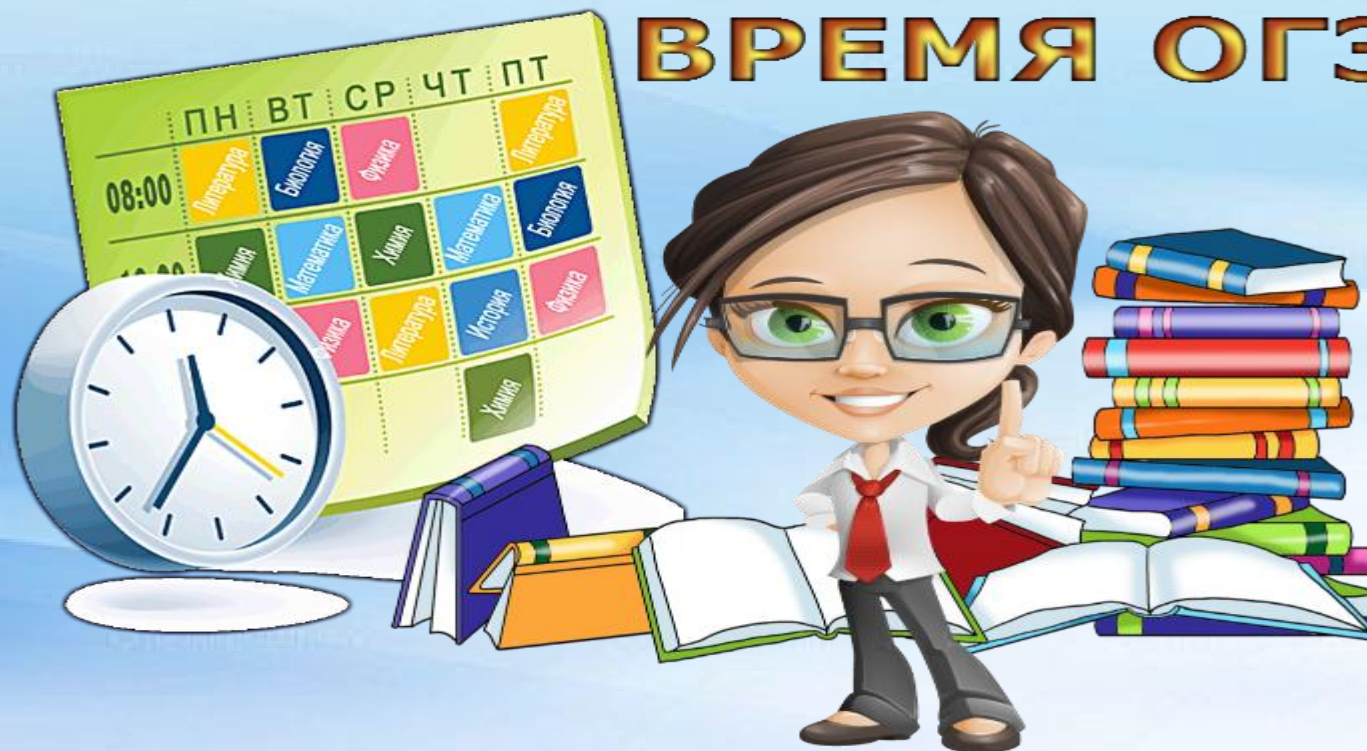


Станислав Янович Янковский

*Нас ждет ОГЭ, так
будем же готовы!*



ВРЕМЯ ОГЭ



Структура ОГЭ по английскому языку



1. Аудирование проверяет умение понимать на слух основное содержание прослушанного текста и умение находить запрашиваемую информацию.
2. Чтение проверяет умение читать текст с пониманием основного содержания и умение находить детальную информацию.

3. Раздел грамматика и лексика проверяет навыки использования языковых единиц в коммуникативно-значимом контексте.

4. Раздел письмо проверяет навыки письменной речи и умение написать письмо в ответ на письмо-стимул.

5. Раздел говорение проверяет умение устного иноязычного общения.

Раздел Аудирование (30 минут)



* **Задание 1–4** – требуется соотнести содержание каждого текста с одним из трёх предложенных к нему утверждений.

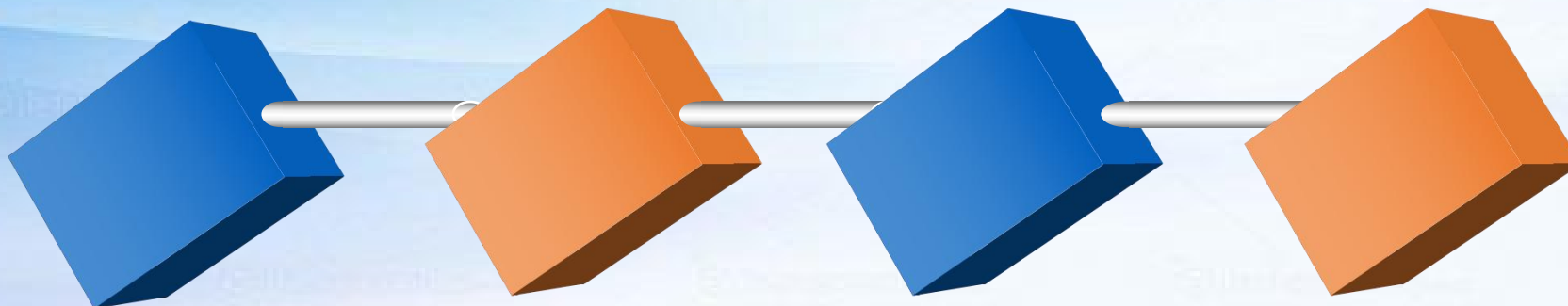
* **Задание 5** – необходимо прослушать пять высказываний и подобрать к ним рубрики из предложенного списка.

* **Задание 6-11** – направлено на поиск запрашиваемой информации в прослушанном тексте и представление её в виде несплошного текста (таблицы).



Этапы работы с прослушиванием текста:

- * до прослушивания
- * во время прослушивания
- * после прослушивания



I этап



До прослушивания текстов:

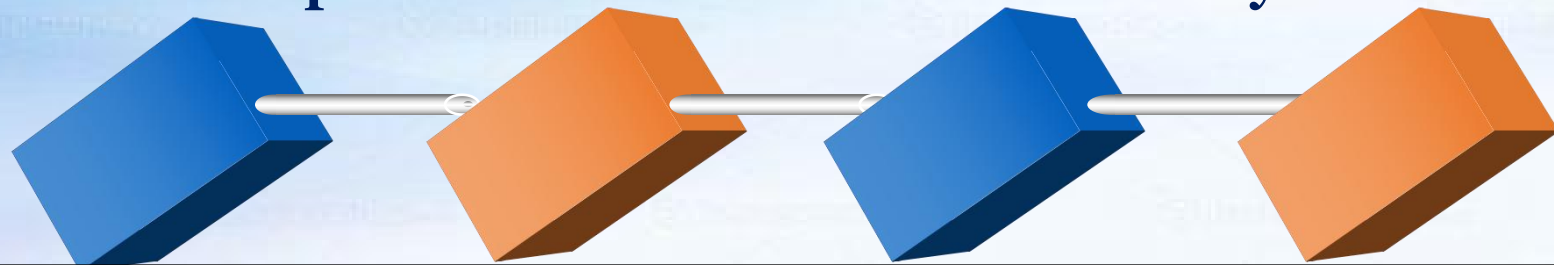
1. Прочитать заголовки и попытаться определить:

- что их объединяет (тема, проблема, ситуация, ключевое слово);
- чем они отличаются друг от друга.

2. В процессе изучения заголовков подчеркивать в них ключевые слова, делать пометки, помогающие понять их смысл и отличия.

3. Глядя на заголовки, попытаться предвосхитить основное содержание текста, а также те слова, которые необходимы для раскрытия данной темы/проблемы/ ситуации.

4. Рассмотреть предложенные картинки и извлечь из них максимум информации.

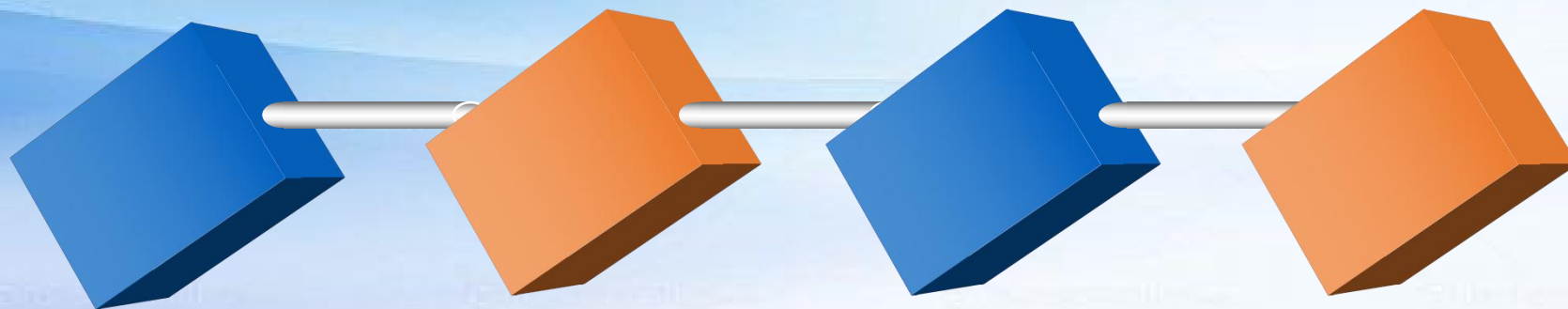


II этап



Во время первого прослушивания:

1. По мере прослушивания каждого текста отмечать все возможные варианты.
2. Делать нужные исправления в ответах по ходу прослушивания остальных текстов, т.к. некоторые первоначальные варианты могут отпадать методом исключения.

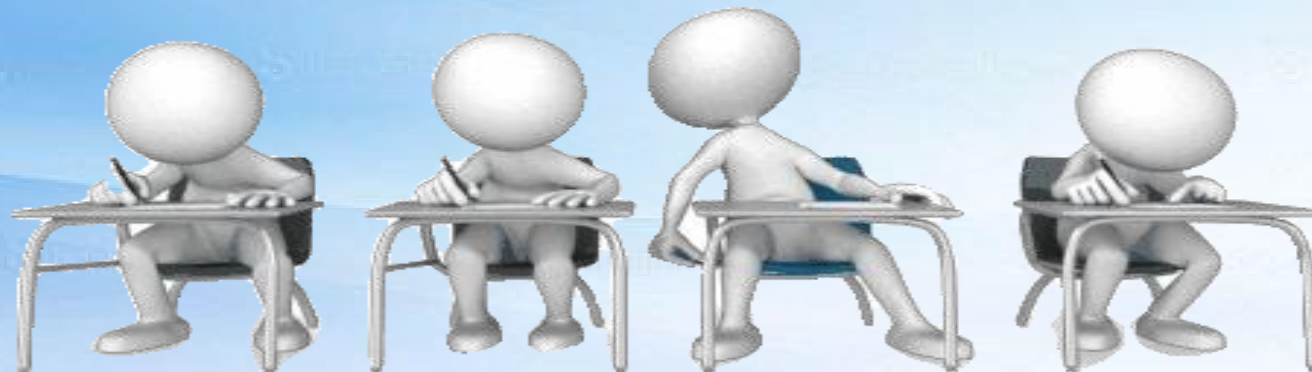


II этап



Во время второго прослушивания:

- 1.Обратить внимание на тексты, где были выбраны несколько
ВОЗМОЖНЫХ СООТВЕТСТВИЙ.**
- 2.Слушая текст, записывать ключевые слова, которые
помогают обосновать свой выбор того или иного
СООТВЕТСТВИЯ.**



III этап



После прослушивания:

- 1. Определиться с нужной информацией.**
- 2. Проверить и записать в бланк ответов.**
- 3. Еще раз проверить точность записи ответов и перенести их в бланк (последовательность букв).**



Почему обучающиеся волнуются?



*Сомнение в полноте
и прочности знаний*

*Стресс незнакомой
ситуации*

*Стресс
ответственности
перед родителями и
школой*



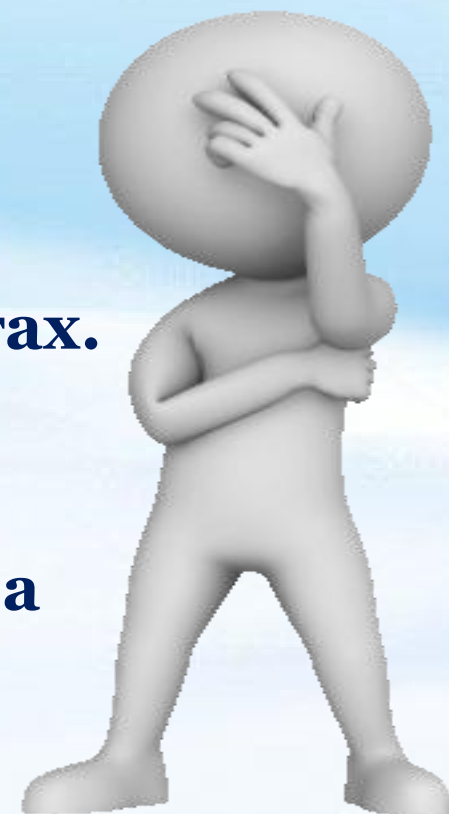
*Сомнение в собствен-
ных способностях: в
логическом мышле-
нии, умении анализи-
ровать, concentra-
ции и распределении
внимания*

*Психофизические и
личностные
особенности:
тревожность,
астеничность,
неуверенность в себе*

Типичные ошибки



- **Теряются , когда говорящий высказывает свои мысли в быстром темпе.**
- **Не умеют использовать предложенную паузу для ознакомления с содержанием задания.**
- **Не делают пометок во время прослушивания текста.**
- **Не соотносят ключевые слова в вопросах и аудиотекстах.**
- **Пытаются дать ответ без опоры на текст.**
- **Выбирают вариант ответа только потому, что эти слова звучат в тексте, а правильный ответ, как правило, выражен синонимами.**



Типичные ошибки

- При первом прослушивании, учащиеся пытаются сразу выполнить задания и при возникших трудностях пропускают важные факты и детали.
- Не оставляют времени на проверку.
- Не умеют игнорировать ненужную информацию.
- Ставят верно/неверно /нет информации исходя не из содержания текста, а из своего социального опыта.



Трудности при аудировании иноязычной речи:

- условия (различные шумы, помехи);
- индивидуальные особенности источника речи (тембр, артикуляция, темп речи);
- языковые особенности воспринимаемого материала:
 1. большое количество незнакомой лексики;
 2. идиоматические сочетания (т.е. чем обширней словарный запас учащихся, тем легче им понимать иноязычную речь);
 3. фразеологизмы;
 4. клише;
 5. речевые обороты;
 6. прецизионные слова (т.е. слова, отличающиеся высокой точностью: числительные, дни недели, даты, имена собственные).



Рекомендации по использованию эффективных стратегий аудирования:



1. При формировании умений в аудировании, необходимо использовать, те типы текстов, которые используются в контрольно-измерительных материалах ОГЭ.
2. Следует научить учащихся, перед началом экзамена внимательно читать инструкцию и извлекать из нее всю полезную информацию.
3. Рекомендуется обращать их внимание на то, что внимательное чтение заданий, позволит быстро ориентироваться в теме аудиотекста.
4. Следует выработать умение выделять при прослушивании ключевые слова в заданиях и подбирать соответствующие синонимы.



Необходимо научить учащихся:



- выработать умение понимать в тексте ключевые слова, необходимые для понимания основного содержания;
- нужно не обращать внимания на слова, от которых не зависит понимание основного содержания;
- находить ответы во время звучания аудиозаписи и использовать также 15-секундную паузу между первым и вторым прослушиваниями аудиотекстов;
- если требуется извлечь запрашиваемую информацию, следует концентрировать внимание только на этой информации, отсеивая информацию второстепенную;
- выбор ответа в заданиях на понимание запрашиваемой информации в прослушанном тексте должен быть основан только на той информации, которая звучит в тексте, а не на том, что вы думаете или знаете по предложенному вопросу;



Необходимо научить учащихся:



- если требуется извлечь полную информацию, после 1 прослушивания надо отметить наиболее вероятные ответы, выделяя в звучащем тексте ключевые слова и соотнося с теми, что уже подчеркнуты в утверждениях;
- во время 2 прослушивания следует сконцентрироваться на той информации, которая была пропущена в первый раз или в правильности которой есть сомнения;
- следует помнить, что в заданиях часто используются синонимы, антонимы, а не конкретные слова из текста.



Упражнения, облегчающие восприятие речи на слух:



- * аудирование со зрительной опорой (печатный текст, картинки, идеал - видео);
- * аудирование, направленное на узнавание конкретных слов, структур (заполнить пропуски предложениями, глаголами и.т.д.);
- * упражнения на тренировку памяти (прослушать и сравнить с печатным текстом, найти расхождения, запомнить все даты, имена и т.д., и повторить их в той последовательности, в которой их слышали);
- * упражнения на тренировку вероятного прогнозирования (подобрать определения к словам, составить возможные словосочетания);
- * упражнения в логическом развитии замысла (т.е. умение закончить фразу (текст), определить содержание по заголовку).



ЛУЧШИЕ САЙТЫ-ТРЕНАЖЕРЫ ДЛЯ ТРЕНИРОВКИ ОГЭ



2017 ELTons Innovation Awards Finalist Digital Innovation finalist 2017 ELTons awards

Click to filter Quizzes by

level ☒ A2 ☐ B1 ☐ B2 ☐ C1 ☐ C2

type ☒ Grammar for listeners ☐ Pronunciation for listeners ☐ Vocabulary in context ☐ Grammar in context ☐ Spelling

category ☒ Business ☐ Educational ☐ Entertainment ☐ Film & animation ☐ Information Technology ☐ News ☐ People & society ☐ Talks & interviews ☐ Music

variety ☒ ☒ ☐

Grammar for listeners
Film & animation 8 items B1
B2 C1
Past simple. Watch the video and type phrases with verbs in Past Simple.

Grammar for listeners
Film & animation 4 items B2
C1 C2
The perfect modal: could've, should've. Do this quiz to practice catching expressions with 'could've' and 'should've'.

Grammar for listeners
Film & animation 5 items B2
C1 C2
Modals/can. Do this quiz to practice catching 'can' or 'can't' in fast speech.

UNHEALTHY HEALTHY
Grammar for listeners Educational
7 items B1 B2
Comparative adjectives
Listen and type expressions with adjectives in the comparative form.

<http://tubequizard.com/>



ЛУЧШИЕ САЙТЫ-ТРЕНАЖЕРЫ ДЛЯ ТРЕНИРОВКИ ОГЭ



<https://www.esl-lab.com/>



ЛУЧШИЕ САЙТЫ-ТРЕНАЖЕРЫ ДЛЯ ТРЕНИРОВКИ ОГЭ



Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений»

ФИПИ



О нас • ЕГЭ • ОГЭ • ГВЭ • Навигатор подготовки • Методическая копилка • Журнал ФИПИ • Услуги •

Открытый банк заданий ЕГЭ • Открытый банк заданий ОГЭ • Итоговое сочинение • Итоговое собеседование • Иностранному гражданину •

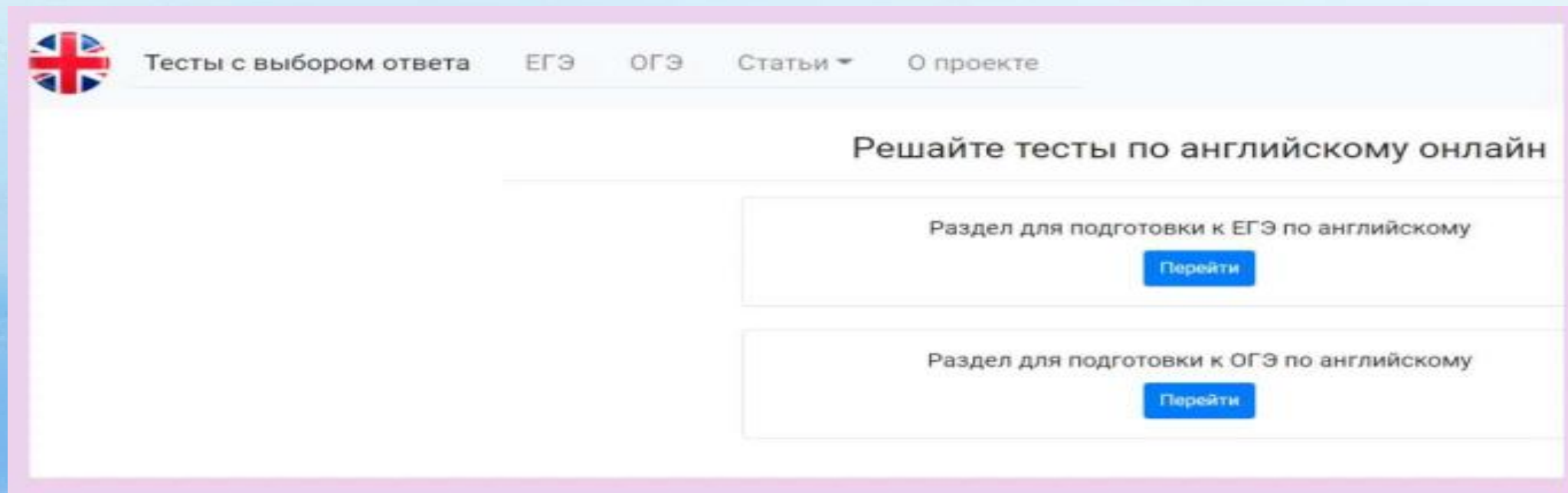
Открытый банк заданий по русскому языку • Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности •

Документы, определяющие
структуру и содержание КИМ ОГЭ
2023 года

<https://fipi.ru/>



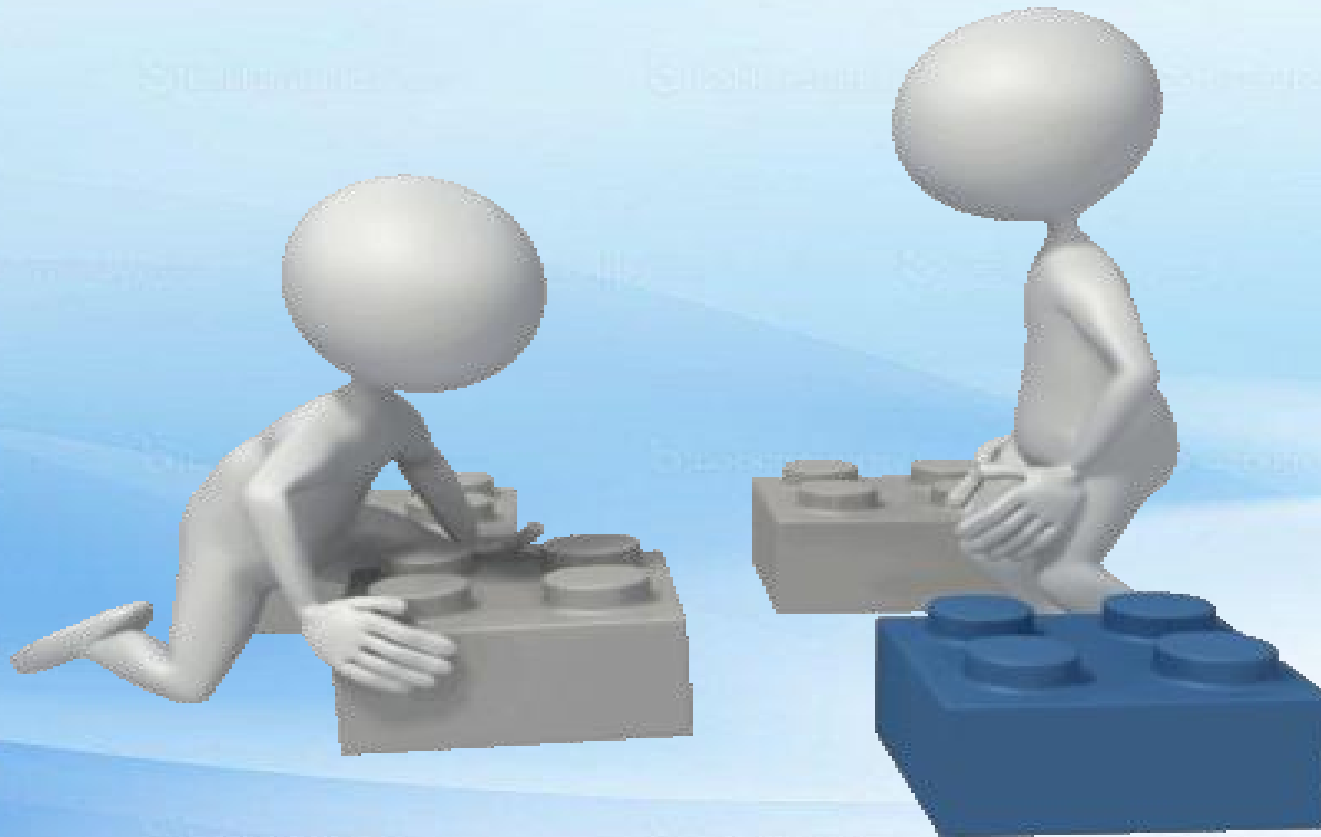
ЛУЧШИЕ САЙТЫ-ТРЕНАЖЕРЫ ДЛЯ ТРЕНИРОВКИ ОГЭ



<https://englishiseasy.ru/>



САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ!!!



Константин Дмитриевич Ушинский



**«Самостоятельность головы
учащегося — единственное
прочное основание всякого
плодотворного учения»**



И непосредственно перед экзаменом...

Не забудьте сказать своим ученикам:

«Ты все знаешь! Ты готов!

У тебя все получится!»

**...И пусть все будет
ХОРОШО!!**



ОСТРОВ
«ДАЛЕКО
ИДУЩИХ ПЛАНОВ»



ОСТРОВ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПЕРСПЕКТИВ»

ОСТРОВ
«ФОРТУНА-ЛОТЕРЕЯ»



**FORTUNE
ISLAND**

ОСТРОВ «ПРЕДСКАЗАНИЙ»



