

Положение о проведении муниципального этапа Всероссийской детской творческой школы-конкурса в сфере развития и продвижения территорий «Портрет твоего края - 2026»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийской детской творческой школы-конкурса в сфере развития и продвижения территорий «Портрет твоего края» (далее школа-конкурс).

Цель школы-конкурса: сформировать в концептуальной картине мира учащихся понятие «единая страна»

Основные задачи:

- воспитание патриотизма, пропаганды литературного и исторического краеведения города Таганрога, популяризация достижений выдающихся земляков; повышение интереса ребенка к окружающему миру через образы своих мыслей и чувств, связанных с родным краем;
- развитие интереса к сфере коммуникаций, профессиональной деятельности как возможности открыть для себя и представить внешнему миру образ своего города, края, страны;
- развитие творческих способностей, коммуникативных и исследовательских навыков и умений ребенка, создание среды для сотворчества учащихся города Таганрога.

2. Организаторы школы-конкурса

Учредителем школы -конкурса являются Управление образования г. Таганрога, организатором мероприятия - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы».

3. Участники школы-конкурса

- В школе -конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования в возрасте от 7 до 18 лет.
- Участие индивидуальное или групповое до 3 человек.

4. Сроки проведения

- конкурс проводится в **заочной** форме с [07 февраля](#) по [17 апреля](#) 2026 года.
- заявки (приложение №1) и творческие работы (очерки и эссе) направляются **до 01 апреля 2026** года включительно на эл. почту: pxo.tagobr@mail.ru
контактный телефон: 613- 6 14, заведующий отделением Маринова Инна Юрьевна.
- подведение итогов со 02 апреля по 17 апреля 2026 года.

5. Условия школы-конкурса

Каждая школа может представить на конкурс работу по любой тематике из 5 треков

5.1. Трек «Портрет твоего края» (для учащихся 14 -18 лет)

Трек включает в себя подготовку очерка (объем до 5000 знаков без пробелов).

- Что именно есть в твоём городе, селе, крае, что способствует формированию твоей личности, твоего характера?
- Как твой родной город, село, край помогает тебе лично для себя понять, прояснить важное, осуществить выбор жизненной позиции.
- Предметом рассмотрения является портрет края (города, сельского поселения, и т.д.), представленный в виде очерка, который должен содержать яркое по языковым выразительным средствам (использование образов, метафор, сравнений и т.п.) изложение своего неожиданного взгляда на привычные, известные всем или/и незамеченные или/и важные, по мнению участника, природные памятники, парки, реки, озера, горы, традиции, черты характера жителей, отношения людей и природы, блюда национальной кухни и т.п.;

5.3. Трек «Скажи спасибо!» (для учащихся 7-18 лет)

Трек включает в себя подготовку эссе (объем до 3500 знаков без пробелов) **и фотографию**;

- Что в личности другого человека тебя восхитило (черты его характера, поступок, профессионализм)
- За что ты хотел выразить ему благодарность, что понял, чему научился, что ты можешь воспринять для себя как пример?
- **фотография**, где, по мнению участника, наилучшим образом отражена личность/профессионализм человека, которому выражена благодарность в эссе.

Треки «Скажи спасибо!» включает следующие **номинации**:

«Мама», «Папа», «Бабушки и дедушки», «Родственники», «Вдохновляющая личность», «Незнакомый человек», «Друг», «Школьный учитель», «Учитель дополнительного образования», «Воспитатель», «Работники школы», «Управленец».

5.4. Трек «Природа, мир, тайник вселенной» (для учащихся 7-18 лет)

Трек включает в себя подготовку эссе (объем до 3500 знаков без пробелов)

- какие явления природы стали яркой метафорой и помогли понять разные жизненные ситуации?
- как природный мир открыл для тебя разнообразные отношения между людьми, стал советчиком, т.е. помог определить линию собственного поведения?
- рассказать о местных природных условиях, показать необходимость защищать природу, грамотно и бережно использовать её ресурсы.

5.5. Трек «Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие» (для учащихся 7-18 лет)

Трек включает в себя подготовку эссе (объем до 3500 знаков без пробелов).

- фрагмент какого произведения о Великой Отечественной войне наиболее полно отвечает твоим мыслям и чувствам об этом историческом событии?
- что в поступках людей того времени, в их характерах находит отклик в твоей душе и заставляет тебя сегодняшнего размышлять и определять для себя как важное?
- В треке участвуют конкурсант и (по выбору конкурсанта) значимый, для него человек старшего поколения (учитель, мама, папа, дедушка, бабушка, знакомый семьи), который является вторым / взрослым участником конкурсной работы.
- Конкурсант выбирает стихотворение (или фрагмент прозы, или песни о военном времени), которое произвело на него наиболее сильное впечатление и оказалось определяющим эмоциональным опытом, изменившим что-то в личности, в ракурсе взгляда, в системе ценностей самого участника и помог ему сформировать свой характер, картину мира и взгляды на связь поколений и единство людей, разделяющих высшие нравственные ценности.

- Второй текст (стихотворение или фрагмент прозы) выбирает взрослый участник. Этот фрагмент либо идет без комментариев, либо, по желанию взрослого участника, может быть добавлен его комментарий. Это поможет ярче выявить связь поколений. Данные по второму (взрослому) участнику: имя, отчество, фамилия, статус (учитель, мама, бабушка, друг бабушки и т.д.) указываются в конце работы.
- Оба фрагмента участников двух поколений подаются в одной работе. Предметом оценивания является эссе участника по позициям и параметрам, определенным в разделе 6 настоящего Положения. Фрагмент взрослого участника не оценивается.

5.6. Трек «Не жизни цель, а свет предназначенья» (для учащихся 7-18 лет)

Трек включает в себя подготовку эссе (объем 3500 знаков без пробелов)

- почему важно найти свое предназначение, какая область деятельности помогает человеку лучше понять себя, выразить свои способности, а значит помогает становлению личности?
- как вы прикладываете значительные усилия, чтобы понять, какие черты характера и знания в каких областях человеческой деятельности потребует от вас становление в этой профессии, на какие, может быть, самоограничения вы, возможно, должны пойти?
- в эссе важно поразмышлять над понятиями «мечта», «цель», «призвание».

6. Критерии оценивания

- Степень и глубина раскрытия темы;
- Аргументированность собственной точки зрения;
- Краткость, ясность, логичность изложения;
- Яркость, образность и оригинальность изложения;
- Отсутствие грамматических и пунктуационных ошибок;
- Соблюдение требований к оформлению письменных текстов;

Все параметры оцениваются по 5-ти балльной шкале.

7. Подведение итогов и награждение

Все участники муниципального этапа школы-конкурса получают сертификат участника.

За конкурсные работы, набравшие наибольшее количество баллов, участники награждаются Дипломом Гран-при и Дипломами I, II, III степени.

Требования к оформлению конкурсных работ

Для участия в школе-конкурсе представляется:

- Заявка на участие (форма заявки в приложении №1)
- Конкурсная работа очерк до 5 000, эссе до 3500 знаков без пробелов в рукописном (отсканированном) и печатном виде, в формате Word шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1.5, размер полей со всех сторон 2см, красная строка 1,25 см, выравнивание по ширине.
- На титульном листе конкурсной работы указываются: наименование образовательной организации, город, трек, название работы, ФИО автора (авторов), ФИО и должность руководителя
Название работы: шрифт Times New Roman, кегль 14, полужирный, выравнивание по центру.
Автор (обучающийся – участник Конкурса), руководитель (учитель, педагог), наименование образовательной организации: шрифт Times New Roman, 12, выравнивание по левому краю.
- Фотография (формат jpg) человека, которому посвящено эссе (для участников трека «Скажи спасибо!»)

Для подготовки конкурсных работ участнику предлагается **методическое сопровождение** на сайте школы-конкурса «Портрет твоего края»

<http://xn--80addedeo5catlj.xn--plai/shkola-konkurs-portret-tvoego-kрая/>

- Методическое сопровождение для каждого трека;
- Положение о проведении Всероссийской школы-конкурса «Портрет твоего края»;
- Описание всех треков (дана постановка задачи);
- Аналитический обзор с примерами конкурсных работ победителей.

По окончании муниципального этапа школы-конкурса Оргкомитет отправляет очерки, победившие в каждой номинации, в адрес Генерального оргкомитета II этапа (г. Москва).

Приложение №1

**Заявка на участие в городском (муниципальном) этапе
Всероссийской детской творческой школы-конкурса
в сфере развития и продвижения территорий
«Портрет твоего края»
2026 г.**

Наименование образовательного учреждения

Почтовый адрес образовательного учреждения

Фамилия, имя, отчество участника (участников) возраст

Телефон

e-mail

Трек

Название
работы

Заявку заверяет руководитель учреждения

