

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛУГАНСКОЙ
НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЛУГАНСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ"



**Рекомендации по использованию
советских и российских художественных
фильмов в реализации образовательных
программ начального, основного общего
и среднего общего образования в
образовательных организациях
Луганской Народной Республики**

Кино – это искусство, которое способно поразить нас своей красотой, сильными эмоциями и заставить задуматься о жизни.



Изучение произведений отечественного кинематографа в образовательных организациях Российской Федерации

- Письмо Министерства Просвещения август 2025 г. №ОК-2400/03:
 - Методические рекомендации по изучению произведений отечественного кинематографа в общеобразовательных организациях,
 - Приложение 1. Список фильмов, рекомендованных для школьной программы.
 - Приложение 2. Методические рекомендации по созданию и организации деятельности школьных кино клубов и методика организации кинопоказов,
 - Приложение 3. Семейный фильмофонд во внеурочной деятельности учащихся.

Методические рекомендации по изучению произведений отечественного кинематографа в общеобразовательных организациях

- Перечень 100 фильмов, рекомендованных для показа в образовательных организациях:
 - учтены возрастные категории,
 - тематика фильмов разнообразна: исторические, нравственные, фильмы, созданные по литературным произведениям, фильмы отражающие ключевые направления развития российского общества.

Цель: побудить обучающихся к пониманию и самостоятельной оценке окружающего мира, формировать у них навыков анализа информации, критического мышления, использовать потенциал художественных фильмов для сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей, способствовать развитию образного восприятия и эмоционального ...

Перечень 100 фильмов в образовательном процессе

1. ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО, ФОП НОО, ФОП ООО и ФОП СОО предоставляют возможность использования в образовательной деятельности Перечня 100 фильмов в рамках **изучения учебных предметов, во внеурочной деятельности обучающихся, в рамках реализации рабочей программы воспитания.**

2. В ФОП ООО и ФОП СОО включены темы, направленные на знакомство обучающихся с классическим кинематографом (история, изобразительное искусство, музыка...)

3. Фрагменты художественных произведений могут быть использованы как иллюстративный материал к вопросам, рассматриваемым на уроках литературы, истории, обществознания и музыки

Перечень 100 фильмов в образовательном процессе (фильмы снятые по литературным произведениям школьной программы)

Уровень образования	Художественный фильм	Литературные произведения
Начальное общее образование	«Айболит-66»	Чуковский К.И. Сказки
Основное общее образование	«Чучело»	Железников В.К. Рассказы
	«Дикая собака Динго»	Фраерман Р.И. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»
	«Алые паруса»	Грин А.С. «Алые паруса»
	«Судьба человека»	Шолохов М.А. «Судьба человека»
	«Гамлет»	Шекспир У. «Гамлет»
Среднее общее образование	«Бег»	Булгаков М.А. «Бег»
	«Собачье сердце»	Булгаков М.А. «Собачье сердце»
	«А зори здесь тихие»	Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие»
	«Дворянское гнездо»	Тургенев И.С. «Дворянское гнездо»
	«Дядя Ваня»	Чехов А.П. «Дядя Ваня»
	«Дама с собачкой»	Чехов А.П. «Дама с собачкой»
	«Преступление и наказание»	Достоевский Ф.М. «Преступление и наказание»
	«Восхождение»	Быков В.В. «Сотников»
	«Тихий Дон»	Шолохов М.А. «Тихий Дон»
	«Калина красная»	Шукшин В.М. «Калина красная»

Перечень 100 фильмов во внеурочной деятельности

- Изучение отдельных курсов
- Организация деятельности кино клубов.

«Формы организации внеурочной деятельности с использованием Перечня 100 фильмов также может определяться общеобразовательными организациями самостоятельно, с учетом специфики их основных общеобразовательных программ, кадровых, технических и иных возможностей»

Соблюдение требований санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

- Время непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5 - 7 лет – 5 - 7 минут, для учащихся 1 - 4-х классов – 10 минут, для 5 - 9-х классов – 15 минут.
- Общая продолжительность использования ЭСО на уроке не должна превышать для интерактивной доски – для детей до 10 лет – 20 минут, старше 10 лет – 30 минут; компьютера – для детей 1 - 2 классов – 20 минут, 3 - 4 классов – 25 минут, 5 - 9 классов – 30 минут, 10 - 11 классов – 35 минут.
- При этом санитарным правилам СП 2.4.3648-20 определены требования как к самим ЭСО, так и к помещениям для их размещения.

В открытом доступе найдете
нужный Вам фильм



<https://clck.su/KhcFR>